

*La création de l'Espace de Conférences est l'occasion de renouveler l'identité du site de l'INRA en profitant de la forme en proue et en promontoire de la parcelle dédiée au projet. Les lignes du plan suivent les courbes du tracé urbain en proposant une géométrie plus tendue. Notre volonté est de respecter l'écriture architecturale des constructions initiales et d'instaurer avec elles un dialogue constructif. L'Espace de Conférences doit proposer une écriture renouvelée, résolument contemporaine, offrant une ambiance conviviale et sereine inscrite dans un paysage de transition à proximité de la ceinture périphérique.*

*La forme, conforme aux usages accueillis, s'élève vers le Sud pour dessiner la pente du gradin, effet encore accentué par la contre pente du terrain naturel. Le volume s'élève sur une arrête centrale, symbolisant le chercheur exposant ses travaux à ses pairs. Monolithique, l'Espace de Conférences est habillé de matériaux illustrant à la fois la nature et l'attention à l'environnement par un bardage bois douglas qui revêt l'intégralité des façades, la modernité par un bardage inox poli miroir qui revêt la sous-face du gradin, la transparence,*

*un volume en verre qui ressort du monolithe de bois pour identifier le hall, l'accueil, l'entrée. Tandis que le volume de bois créé un appel depuis l'entrée du site et le boulevard Albert Einstein, le volume de verre de l'accueil forme un signal plus proche de l'entrée du site et s'inscrit sur nouveau parvis en continuité de celui du bâtiment Erdre à l'Est, créant une nouvelle offre d'espace public. Ainsi, l'Espace de Conférences est un objet autonome marquant son appartenance au site et à aux activités de l'INRA. En effet, un auvent dans le prolongement du volume de verre protège l'entrée et permettra éventuellement de créer un lien fonctionnel avec le bâtiment Erdre.*

*Au Sud, l'Espace de Conférences est fermé pour protéger l'amphithéâtre de l'activité des rues, du rond point qui rejoint les boulevards proches, alors qu'il ouvre l'espace de travail ponctuel du hall et la salle polyvalente sur le parc à l'Ouest qui offre profondeur, vues dégagées et perspectives.*