

*Considérant le presbytère comme le point émergeant du paysage sur lequel il nous est donné d'intervenir, c'est autour de lui, point central et pivot, que vient se développer notre proposition. Le presbytère est l'élément patrimonial identifié capable d'abriter de nouveaux usages. Les autres corps de bâtiment, dont l'état général ne permet pas, dans une logique de dépenses économiques raisonnables, d'abriter les nouveaux usages projetés dans le respect des exigences souhaitées : salle polyvalente, foyer de jeunes, répétition musicale (forte émission sonore) et pôle multi-accueil (bâtiment basse consommation).*

*Sur la rue de Guéméné-Penfao vient s'implanter le pôle multi-activités qui borde le presbytère sur sa façade Ouest. Sa façade plissée compose avec l'érable mis en valeur au creux d'un jardin d'herbes et de graminées. L'agora de convivialité, en surplomb sur le jardin en creux, forme une scène pour la médiathèque qui vient occuper le rez-de-chaussée du presbytère et développe une extension pour les salles de lecture sur son flanc Est. Cette extension, en s'alignant sur la façade Sud du presbytère, va chercher le grand cèdre et la lumière au Nord tout en creusant un jardin de lecture à l'Ouest. En regard de la façade Est de la médiathèque, le pôle multi-accueil développe dans les plis de sa façade un jardin multiple à l'Ouest (potager, aire de jeux, herbe et stabilisé) et deux patios à l'Est.*

*Les nouveaux bâtiments, sans renier les traces des anciennes constructions, inscrites dans la longueur du site, dessinent un parcours du Sud vers le Nord. Ce parcours prolonge la dynamique urbaine des nouveaux espaces publics de la mairie et de l'espace culturel au Sud pour rejoindre les*

*espaces de logements et le grand paysage au Nord.*

*Au cœur de cet aménagement, trois éléments émergent dans le paysage : l'érable dans le jardin creux, le presbytère et le grand cèdre au lointain du parcours au Nord. Les trois nouveaux équipements, pôle multi-activités, médiathèque et pôle multi-accueil, sont habillés de zinc pour signifier l'offre de nouveaux usages dans le paysage de la commune.*